



## Nuevo programa de capacitación Herramientas para emprender



Foto: Paula Bassi

Organizado por la Secretaría de Investigación Científica y Tecnológica, se llevó a cabo el primer Taller de Desarrollo del Emprendedor, dictado por la Fundación Empretec a partir de un programa de formación de capacidades empresariales creado por la ONU. Satisfacción generalizada por los resultados alcanzados. Pedidos para que se repita.

“En una semana se anotaron 130 personas para desarrollar habilidades de emprendedores, fundamentalmente alumnos. Quiere decir que nosotros, en nuestra comunidad, pensamos que todo el mundo quiere hacer una carrera académica clásica y no es así. Está claro que hay una necesidad que no estamos cubriendo y nuestra intención es satisfacerla, ya sea con este taller o con otras actividades”. De esta manera la secretaria adjunta de Investigación, Laura

Sigue en pág. 4 ►

## En el Día Internacional del Detenido-Desaparecido

# La memoria presente

Integrantes de organizaciones de derechos humanos, familiares y amigos efectuaron una emotiva visita al Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado, que se prevé inaugurar el 9 de noviembre en las adyacencias de la Ciudad Universitaria. Cuatro gigantescos muros grises a lo largo de 400 metros con lugar para 30 mil placas ya llevan grabados los nombres de casi 9000 desaparecidos.

La cita fue el jueves 30 de agosto en la plaza de acceso del Parque de la Memoria sobre la avenida Costanera, lindero a la Ciudad Universitaria. La fecha no era azarosa. Se trataba del Día Internacional del Detenido-Desaparecido y la convocatoria era una invitación para conocer el Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado, que está previsto inaugurar el 9 de noviembre

próximo. Familiares, amigos, miembros de entidades de derechos humanos, funcionarios y representantes de la prensa se encontraron para iniciar juntos el recorrido de la nueva obra construida a orillas del Río de la Plata, en un lugar elegido por su valor simbólico dado que muchas víctimas fueron arrojadas a sus aguas.

Sigue en pág. 2 ►



Foto: Paula Bassi

| Martes 4   | Miércoles 5  | Jueves 6  |
|--|--|---|
| Desmejorando. Probables tormentas por la tarde-noche, con fuertes vientos.  | Mayormente nublado y mucho más fresco. Lluvias y tormentas aisladas.  | Todavía inestable con algunos chaparrones. Más templado y húmedo.  |
| Min 17°C<br>Max 28°C   | Min 11°C<br>Max 16°C   | Min 13°C<br>Max 21°C  |

# La memoria presente

Viene de tapa ►

“Siento que este es el único lugar donde puedo estar con mis dos hijos desaparecidos, Miguel Ángel y Adriana Silvia. Los psicólogos dicen que no hay duelo sin cuerpo. Yo no sé nada de mis dos hijos desaparecidos en 1976 y 1977. No sé si pasaron por la ESMA, no sé por qué campo pasaron, dónde los torturaron. No sé si a mis hijos los tiraron de los aviones al Río de la Plata. No sé qué les ha pasado. En algún lado están. Pero de ninguna manera queremos que este monumento se parezca a un cementerio, sino que es para honrar la memoria de nuestros hijos”, dice Ángela “Lita” Boitano, de Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas e integrante de la Comisión Pro-Monumento.

El monumento rinde un tributo a los detenidos-desaparecidos y asesinados por el terrorismo de Estado en la Argentina y en los países donde se desarrolló el Plan Cóndor desde 1969 hasta 1983. Esta obra forma parte del Parque de la Memoria que tiene como objetivo el de construir, recuperar y preservar la memoria colectiva para contribuir a evitar que se repitan graves violaciones a los derechos humanos y crímenes de lesa humanidad como los ocurridos en nuestro pasado. “Este es el primer lugar después de tantos años”, resalta Alejandra Dirakis, directora general de Obras Públicas del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, a poco de iniciar la recorrida.

Impresionante es la primera sensación al

ver el muro gris de casi cien metros de largo que contiene los nombres de las víctimas en ladrillos de piedra pórfido. Pero éste es sólo el comienzo, lo cual apabulla aún más. Le seguirán otros tres frentes similares más, emplazados en forma zigzagueante semejante a una herida abierta y que conducen como destino final al río. Son cuatrocientos metros, cuatro cuerdas de nombres grabados en paredes que muestran la dimensión de la tragedia. Las placas están ordenadas cronológicamente por la fecha de desaparición y donde indica la edad de entonces. La caminata continúa serpenteada por estos muros que encierran escenas emotivas, como la de un ser querido que se acerca a tocar uno de los grabados y acariciarlo. Unos pasos más adelante, dos madres se abrazan fuertemente.

Nombres, nombres, nombres y más nombres que parecen no tener fin. “Hasta la fecha han sido grabados los nombres de 8718 personas. Se trata de una nómina en permanente proceso. Hay nombres que se van chequeando y nuevas denuncias que se incorporan. Es el número hasta ahora, pero ese trabajo no termina nunca en realidad”, indica Florencia Battiti, coordinadora de la Comisión Pro-Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado.

Los muros están diseñados para seguir agregando grabados. “Hoy por hoy tenemos colocados casi 9000 nombres, pero hay lugar para 30 mil”, precisa Dirakis.

## Sala de Interpretación

Junto al monumento y de cara al río con un frente totalmente vidriado, se halla en construcción la Sala de Usos Múltiples que funcionará como Centro de Interpretación del Parque. “Allí funcionará una base de datos con información de todos los detenidos-desaparecidos cuyos nombres aparecen en el monumento. Se podrá acceder a la información acerca de su vida, dónde estudiaban, qué hacían. La idea es tratar de traerlos a ellos más allá de que figuren en una placa con su nombre”, precisa Battiti. El acceso será a través de computadoras que tendrán un archivo de consulta sobre las personas homenajeadas, y también allí podrán aportarse datos faltantes y nuevas denuncias.

El Centro de Interpretación además de esta tarea, está pensado para que a través del arte, las investigaciones, y las reuniones públicas se mantenga viva la memoria colectiva. “Habrá una biblioteca y “mediateca” especializada en la temática de la Memoria. Y una sala de exhibiciones de artistas, conferencias y debates en torno a este tema en un sentido amplio”, detalla Battiti.

Frente al Centro de Interpretación y como final de la caminata serpenteada por los muros con los nombres de las víctimas, se halla un muelle que tiene al río como telón de fondo. Allí está previsto colocar en una plataforma flotante una escultura en tamaño real de Pablo Miguez, desaparecido a los 14 años. “La escultura estaría vaciada en acero inoxidable, pulida en espejo, de tal manera que refleje el color del agua del Río de la Plata en su superficie. Se ubicaría a aproximadamente 30 metros de la costa, sobre una plataforma flotante anclada al suelo del río, de tal manera que el oleaje le imprimiría un tenue balanceo. Desde la costa sería visible sólo de espaldas como una presencia a distancia que se descubre por los destellos de luz del sol que pueda reflejar. Tendría así la función metafórica de un faro, anticipándose a cualquier viajero desprevenido que decidiera desembarcar de este lado del río”, describe Claudia Fontes, autora de la obra.

## Visitas guiadas

Aquellos que deseen recorrer el Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado pueden solicitar visitas guiadas al 4338-3000 internos: 3926/ 3860 de lunes a viernes de 10 a 17.

“Por cuestiones de seguridad y hasta tanto continúen las obras los grupos serán de unas 30 personas, para evitar riesgos”, indicaron.

Más información en:  
[www.parquedelamemoria.org.ar](http://www.parquedelamemoria.org.ar)





Foto: Paula Bassi

## De plazos y fechas

“El 9 de noviembre está prevista la inauguración del Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado en el Parque de la Memoria, ubicado en la Costanera Norte junto al Río de la Plata”, indican desde la comisión organizadora. Al tiempo que precisaron: “Se trata de una inauguración parcial ya que sólo estarán terminados el Monumento propiamente dicho, y la Sala de Usos Múltiples que funcionará como Centro de Interpretación del Parque. La idea es que a partir de noviembre el público pueda comenzar a visitar el monumento”.

Además señalaron, “el resto de las obras del Parque de la Memoria (solados, mobiliario urbano y parquización) forman parte de una licitación en curso por parte del Ministerio de Espacio Público porteño, que ya fue adjudicada, y se prevé su finalización para mediados del 2008”.

Con respecto a las 17 esculturas que se prevén emplazar en el Parque de la Memoria, ya se han instalado tres. Se proyecta hacer lo mismo con otras cinco nuevas obras a lo largo del año próximo.

Por su parte, el subsecretario de Obras Públicas del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Guillermo Ferrea, estimó que “a mitad del año que viene puede estar liberado para que se disfrute todo el parque”. En tanto, precisó: “Para diciembre de 2008 se estaría retirando el obrador del arroyo Vega. Y se liberaría al uso ese sector”.

Para volver al punto de partida, el recorrido conduce a otro sitio especial. “Es una plaza triangular, arbolada por ceibos, con una cascada de agua sobre granito negro, y una gran plaza roja. Es el lugar de meditación luego del paseo que se une con la plaza de acceso para volver a salir”, explica Dirakis.

### Historia del proyecto

El Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado se halla en el Parque de la Memoria, una extensión de 14 hectáreas donde fue construida una colina artificial. “Hicimos el proyecto original de 1998. Estaba previsto que fuera una obra de largo aliento. La colina llevaría mucho trabajo construirla y era parte del significado que tiene todo esto. La idea es que fuera trabajoso hacerlo porque las cosas son más fáciles de demoler que de construir”, indica el arquitecto Alberto Varas, integrante del estudio Baudizzone-Lestard-Varas. De esta iniciativa, en el 2001, se inauguró la Plaza de Acceso al Parque que es la que se observa desde la avenida Costanera Norte. Al atravesar esta plaza de una hectárea y media se llega al Monumento. Además de esta obra, se proyecta levantar en la misma franja costera pegada a la Ciudad Universitaria el monumento a las Víctimas del Atentado a la sede de la AMIA y el Monumento a los Justos entre las Naciones.

Contiguo al Parque de la Memoria se halla en obra el Parque Natural. “El Parque de la Memoria y el Parque Natural, que es recreativo, se hallan articulados por una plaza. De este modo, los dos se cargan

contenido, uno respecto del otro”, agregó Varas. Este sector comprende en total unas 40 hectáreas.

Hace diez años que comenzó a gestarse esta obra, que además del Monumento con los nombres de los desaparecidos y asesinados contará con un parque de esculturas. “La iniciativa fue presentada a los legisladores de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires el 10 de diciembre de 1997, El apoyo fue inmediato. A partir de esa fecha comenzó un trabajo incesante, en una experiencia inédita de participación de los distintos sectores para la concreción de un objetivo en común”, historian los organizadores.

El Monumento diseñado como un corte, una herida abierta en una colina de césped que lleve a un recorrido procesional al encuentro con cada uno de los nombres, estará acompañado por esculturas que “apuntan a generar la reflexión de los visitantes en torno al pasado reciente”, indicaron.

Doce de los proyectos escultóricos fueron elegidos mediante el Concurso Internacional “Parque de la Memoria”, al que se presentaron 665 iniciativas, de 44 países. “La amplia respuesta —evaluaron los organizadores— fue una demostración de que el arte es una de las principales herramientas para la elaboración de la memoria colectiva”. Tres del total de las 17 esculturas previstas ya han sido emplazadas en la Plaza de Acceso, antesala del Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado que “representa totalmente el espíritu que deseábamos. Es muy emocionante”, concluye Boitano. ▀

Cecilia Draghi

# Herramientas para emprender

**Viene de tapa ►**

Pregliasco, expresó una de las conclusiones que surgieron a partir de la enorme convocatoria que despertó el Taller de Desarrollo del Emprendedor.

El curso fue totalmente gratuito pero su cupo era limitado. Por esta razón, a partir de entrevistas personales previas con los interesados, se seleccionaron a las personas que tenían un mejor perfil desde el punto de vista del “emprendedorismo”. Si bien habitualmente se acepta un máximo de 30 participantes, en esta ocasión, dada la gran cantidad de inscriptos, el número se elevó a 35.

“Yo estoy buscando un horizonte diferente a la salida tradicional que tiene la formación de las carreras de la Facultad y me parece que una alternativa puede ser generar un emprendimiento propio, que me permita generar trabajo para mí y ser empleador de algún otro profesional. Eso fue lo que me motivó, empezar a tener más herramientas como para llegar a ese objetivo”, contó Lisandro Covalschí, alumno de biología de la Facultad y uno de los asistentes al curso.

La Fundación Empretec dicta estos talleres en Argentina desde 1988, sin embargo, por primera vez la totalidad del público provenía del área de la ciencia y la tecnología. “La diferencia con los grupos habituales fue que había muy poca experiencia empresarial entre los asistentes. Pero como el curso tiene que ver

con descubrir y mejorar las cualidades personales que cada uno tiene aplicadas a la empresa, resulta útil con cualquier persona, independientemente de su tarea o formación”, aseguró Néstor Ibelli, capacitador de Empretec.

De los 35 participantes el 60% eran varones y el 40% mujeres. Respecto de las edades, el 83% era menor de 40 años y el promedio de todo el grupo era de apenas 33 años. “La dinámica de trabajo fue muy buena –siguió Ibelli-. La gente se involucró absolutamente, de una manera en que, por ahí antes de comenzar, uno no lo hubiera pensado. La verdad es que se prendieron en todos los ejercicios. Nosotros siempre decimos que los ejercicios se pueden trivializar, porque no son en papel, hay que hacer montones de cosas en público y cualquiera puede decir: ‘yo no estoy para esto’. Sin embargo aceptaron las consignas desde el primer momento y participaron todos”.

El curso se desarrolló a lo largo de seis días, desde la mañana hasta la tarde. Los participantes tienen que estar trabajando seis horas diarias de manera interactiva con los instructores. Esta dinámica full time es una de las características más destacadas por Covalschí. “Esta modalidad intensiva enriquece mucho el curso, porque estás con tus compañeros todo el tiempo. Como es un curso vivencial, se tratan a veces temas muy íntimos, porque se cuentan cosas

personales y se generan climas en los cuales uno puede mostrarse y empezar a ver qué cosas hace mal, qué cosas hace bien y cómo apoyarse en otros que tienen cualidades complementarias a las propias”, describió.

“Yo siento que me sirvió mucho y que me llevo muchas herramientas. Creo que el curso hace consciente muchos comportamientos que uno tiene habitualmente y esto permite controlarlos y aprovecharlos mejor”, se entusiasmó Covalschí y finalizó, “me parece que es fundamental que se repita, porque hay mucha gente en la misma búsqueda que yo. La gran cantidad de postulantes habla un poco de lo que está pasando en la Facultad”.

Las ganas de que la historia del taller continúe en Exactas no se limita a los asistentes. “La verdad es que me encantaría repetirlo, no una, sino varias veces – afirmó Ibelli-. Yo creo que por sus características, el público de la Facultad tiene una ventaja competitiva: pueden ser sus propios creadores de productos y salir a la calle a comercializarlos. Y si les falta la pata comercial, bueno, hay montones de formas de encarar ese problema. Las empresas que tienen mayor porvenir son las que generan productos y las que dedican parte de su presupuesto a investigación y desarrollo. Bueno, eso ellos lo tienen como materia prima. Me parece que esa es una ventaja que no deberían desaprovechar”.

Las autoridades de la Facultad aseguran que harán todo lo posible para que la experiencia se repita. “Nuestra intención es que haya más talleres y lo que queremos es enfocarlo más a la gente que haya presentado proyectos a Incubacen, porque esto implica, por un lado, una preselección de personas con cualidades de emprendedores, y por otro, para que el curso pueda ser mejor aprovechado, al ligar el aprendizaje con un proyecto concreto”, explicó Pregliasco y completó, “además vamos a seguir con charlas abiertas a toda la Facultad para seguir mostrando todas las posibles alternativas laborales que pueden ser aprovechadas por nuestra comunidad”. ▀



Foto: Juan Pablo Vittori

**Gabriel Rocca**

# El Instituto de Cálculo de Rey Pastor

Enrico Fermi, uno de los protagonistas de la epopeya atómica, recordaba el esfuerzo físico que le había demandado su modelo estadístico del átomo. En 1928, cuando ya tenía planteadas las ecuaciones de lo que iba a ser el modelo Fermi-Thomas, se abocó durante una semana a resolver numéricamente las ecuaciones con su Brunsviga, una calculadora mecánica que esencialmente sumaba y restaba. Desarrollada en 1894, la Brunsviga funcionaba con la energía mecánica que le aportaba el operador al girar su manija; aun para un fino calculista como Fermi, capaz de optimizar con eficacia asombrosa el proceso de cálculo, resultó extenuante esa semana con su computadora de tracción a sangre.

Las limitaciones de la tecnología impulsaron un campo de investigaciones relacionadas con el cálculo numérico, problemas propios de la matemática aplicada que tenían lugar en los llamados Institutos de Cálculo.

En la década de 1940, el *Instituto Nazionale per le Applicazioni del Calcolo* (INAC) de Roma era uno de los centros internacionales de excelencia en la especialidad y allí llegaba periódicamente el matemático español Julio Rey Pastor. Viajero incansable, Rey Pastor era una suerte de correa de transmisión entre los centros científicos de Alemania e Italia y los grupos que él conducía en España y Argentina.

Muchas fueron las áreas de interés de Rey Pastor, pero durante los últimos años de su vida estuvo particularmente atraído por el cálculo y las matemáticas aplicadas. Luego de su viaje a Estados Unidos en 1950, donde llegó en calidad de delegado argentino a las reuniones fundacionales de la Unión Matemática

Mundial, pasó por varias universidades norteamericanas reafirmando "su idea de la proximidad de la matemática pura y la aplicada, en la que la física es la principal fuente de problemas matemáticos", como recuerda Ernesto García Camarero.

Por entonces España vivía un período de relativa apertura y modernización. Su ministro de Educación, Joaquín Ruiz Jiménez, buscaba repatriar a los muchos científicos exiliados por motivos políticos y Rey Pastor fue tentado con el definitivo retorno a su tierra. Pero eran fuertes los lazos que ya lo ataban con nuestro país y aceptó parcialmente la oferta. Asumió la dirección del Instituto "Jorge Juan" de Matemáticas con la promesa de apoyos para la creación de un Instituto de Cálculo en España y sin la obligación de desvincularse de las múltiples actividades que desarrollaba en Argentina.

Así fue como en 1953 comenzó a funcionar el Instituto de Cálculo (IC) bajo la tutela de Rey Pastor, pero su vida fue breve. Los giros de la política española volvieron a colocar a la educación bajo la influencia del *Opus Dei* y en 1959 dejó de funcionar.

A pesar de su efímera existencia, el IC de Rey Pastor produjo trabajos relacionados con la ecuación del movimiento supersónico, cálculo de reactores atómicos, problemas de plasticidad y funciones de Bessel publicados en numerosos artículos de *Arquimedes*, la revista del Instituto.

También se editó la revista *Estructuras*, destinada a brindarles a ingenieros y arquitectos de departamentos técnicos la resolución de problemas frecuentes de cálculo.

En cuanto a las herramientas de cómputo, el Instituto disponía de una dotación de MADAS (lo más actualizado en máquinas de escritorio) manejadas por el Grupo de Calculistas dirigido por Manuel Armenteros. Por cierto que algunos países centrales contaban con las primeras computadoras electrónicas. En 1955, el INAC puso en funcionamiento su Ferranti al mismo tiempo que IBM, Bull y Remington Rand lanzaban al mercado sus productos.

Un problema interesante para analizar desde un punto de vista histórico son los



Ernesto García Camarero y Rey Pastor. Plaza de Mayo, diciembre de 1960

vasos comunicantes que pudieron unir al Instituto de Cálculo fundado por Rey Pastor con el Instituto de Cálculo creado en nuestra Facultad en 1960.

A fines de la década del '50, comenzó en la UBA un ciclo de gran actividad y modernización impulsados por el Reformismo. Manuel Sadosky asumió el vicedecanato de la FCEyN y desde allí se iniciaron gestiones para comprar la célebre computadora electrónica Mercuri-Ferranti, "Clementina", instrumento central del Instituto de Cálculo.

Como puede observarse, el INAC romano proyectó su influencia en ambos Institutos de Cálculo. Sadosky, que reconocía en Rey Pastor a uno de sus maestros, pasó un año en el INAC a instancias del español. Y también trabajó en Roma Ernesto García Camarero, uno de los colaboradores de Rey Pastor en el IC de Madrid, que en 1960 se integró al IC porteño.

Como su símil español, la primera época del Instituto de Cálculo de la FCEyN también tuvo una vida corta. En 1966, la intervención a la UBA paralizó todos sus proyectos iniciando una prolongada inactividad que se extendió por dos décadas, hasta que su refundación volvió a darle el brillo de otros tiempos. En cuanto a Rey Pastor, el 21 de febrero de 1962 falleció en Buenos Aires a los 73 años, luego de haber construido los cimientos sobre el que se edifica la matemática en el mundo hispano. ▀

**Carlos Borches**

Programa de Historia de la FCEyN  
historia@de.fcen.uba.ar

## Invitación

Un grupo del Programa de Historia de la FCEyN nos encontramos trabajando sobre la historia del cálculo e invitamos a quienes quieran conocer nuestra labor a ponerse en contacto con nosotros escribiéndonos a historia@de.fcen.uba.ar

# Laboratorio de Palinoestratigrafía y Paleobotánica

## Laboratorio de Palinoestratigrafía y Paleobotánica

Departamento de Geología - 1er. piso, Pabellón II.  
Teléfono: 4576-3300/9 (int. 320) - <http://palino.gl.fcen.uba.ar>  
Fax: 4576-3329

**Dirección:** Dr. Carlos Azcuy - Dra. María de las Mercedes di Pasquo  
([medipa@gl.fcen.uba.ar](mailto:medipa@gl.fcen.uba.ar)),

**Integrantes:** Dra. Cecilia Rodríguez Amenábar

**Tesistas de doctorado:** Lic. Sol Noetinger

Menos del 10% de las especies animales vivientes tienen probabilidades de convertirse en fósiles. De hecho, muchas especies se extinguieron sin dejar ningún rastro, por haber existido en un período de tiempo muy corto o por haber habitado en ambientes que no facilitaron su preservación.

“La historia de la Tierra es como un libro al cual le faltan muchas páginas y a veces capítulos enteros. Sin embargo, con ayuda del método científico es posible reconstruir ese libro, por lo menos en parte, para que todos lo puedan leer”, explica María de las Mercedes di Pasquo del Laboratorio de Palinoestratigrafía y Paleobotánica del Departamento de Ciencias Geológicas.

La Palinoestratigrafía utiliza los palinomorfos –fósiles microscópicos de composición orgánica tales como esporas, polen, quistes de algas, bacterias- para estudiar la distribución de los mismos en el registro geológico y, de este modo, organizar los estratos en el tiempo. La presencia de ciertos fósiles en diferentes localidades regionales o inclusive intercontinentales, ubicados en estratos de una misma antigüedad permite considerarlos como fósiles guía o taxones clave, útiles para definir una *biozona*. La estratigrafía es el método geológico-paleontológico que utiliza la estratificación de las rocas sedimentarias y

las sucesiones de fósiles (bioestratigrafía) para reconstruir la historia de la Tierra, estableciendo edades geológicas relativas.

La información que ofrecen los palinomorfos y otros fósiles tiene diversas aplicaciones, como por ejemplo la interpretación de los ambientes pasados, la elaboración de mapas paleogeográficos y paleobiogeográficos (o provincias paleoflorísticas), la evolución de las floras y su relación con los cambios climáticos del pasado, entre otras.

“Los fósiles son las herramientas con las que trabaja el paleontólogo para poder interpretar diversos aspectos relacionados con la evolución de la vida en distintos ambientes del pasado geológico”, explica la investigadora. “Los fósiles microscópicos que nosotros estudiamos aparecen con el origen mismo de la vida, es decir desde el Arqueano (Precámbrico), hace 3.500 millones de años. Esos fósiles nos están indicando que la vida se inició en microformas desde el ADN, que se fueron agrupando, englobando y pasando a formas de tipo bacterias o virus y finalmente se fueron transformando en células eucariotas (que son las que tienen núcleo), y a partir de allí se derivaron todos los grupos que hoy conocemos”.

El grupo de di Pasquo desarrolla tareas de investigación relacionadas con la evolución de las micro y megaflores del Pa-

leozoico Medio y Superior en cuencas del sur de América del Sur. “Nuestro interés principal es la unificación de la sistemática de las floras y microflores de Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay, Bolivia y Perú que permita establecer taxones guías para sustentar correlaciones espacio-temporales más precisas y comprender mejor los procesos tectónicos y climáticos que actuaron en este lapso, especialmente en la región occidental de Gondwana” explica di Pasquo. Este trabajo se lleva a cabo en colaboración con investigadores de la Fundación Miguel Lillo, La Universidad y Museo de La Plata UNLP y la Universidad Federal de Rio Grande do Sul de Brasil.

Otra línea de investigación del grupo tiene como objetivo principal establecer un esquema bioestratigráfico de referencia basado en palinomorfos de origen marino (dinoflagelados y otras algas) y continental (polen, esporas, algas). “Buscamos establecer su correlación con otros esquemas definidos en cuencas de Patagonia y del Atlántico Sur hasta Australia –comenta di Pasquo- y analizar la información y los datos obtenidos para realizar interpretaciones paleoambientales y actualizar las distribuciones paleobiogeográficas de especies seleccionadas por su importancia evolutiva o bioestratigráfica”, subraya.

El estudio de los palinomorfos es una herramienta importante a la hora de evaluar las posibilidades de explotación de hidrocarburos. La doctora di Pasquo se entusiasma cuando comenta las aplicaciones directas de su trabajo de investigación: “nosotros estudiamos algo que ya no existe y que posiblemente nadie crea necesario conocer que existió frente a la preocupación por resolver otros problemas. Sin embargo, la acumulación de todos estos pequeños microfósiles de algas, de materia orgánica, son los que han dado origen al petróleo y de hecho se estudian para encontrar yacimientos de petróleo. Ni siquiera los petroleros tienen demasiada conciencia de la importancia de los palinomorfos”. concluye. ▀



Cecilia Rodríguez Amenábar, Sol Noetinger y Mercedes di Pasquo

Patricia Olivella

## Concursos

### CONCURSO REGULAR DE DOCENTES AUXILIARES

#### DEPARTAMENTO DE CIENCIAS GEOLÓGICAS

**Área: Sedimentología** (Sedimentología, Ambientes sedimentarios, Cuencas sedimentarias, Estratigrafía, Geología de combustibles, Rocas carbonáticas: Petrología y ambientes de depositación, Petrología de rocas clásticas, Análisis de ambientes continentales, Análisis de cutting y determinación óptica de minerales detríticos, Fundamentos de sedimentología y Estratigrafía -Lic. en Paleontología-).

► Dos cargos de ayudante de 1ra., con dedicación parcial.

**Informes e inscripción:** hasta el 14 de septiembre en la Secretaría del Departamento, 1er. piso del Pabellón II. Tel.: 4576-3329.

#### DEPARTAMENTO DE COMPUTACIÓN

##### Área: Programación

► Veintiséis cargos de ayudante de 2da.

##### Área: Métodos numéricos

► Dos cargos de ayudante de 2da.

**Informes e inscripción:** hasta el 14 de septiembre en la Secretaría del Departamento, Pabellón I. Tel.: 4576-3359.

#### CENTRO DE FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS (CEFIEC)

##### Área: Problemática Educativa y Didáctica General

► Dos cargos JTP con dedicación parcial

**Informes e inscripción:** Hasta el 14 de septiembre en la Secretaría del CEFIEC, P.B. del Pabellón II. Teléfono: 4576-3331. E-mail: cefiec@de.fcen.uba.ar

### SELECCIÓN INTERINA DE DOCENTES AUXILIARES

#### DEPARTAMENTO DE CIENCIAS GEOLÓGICAS

##### Área: Sedimentología

► Un cargo de ayudante de 1ra., con dedicación exclusiva.

**Informes e inscripción:** Hasta el 14 de septiembre en la Secretaría del Departamento, 1er. piso del Pabellón II. Tel.: 4576-3329.

**Formularios:** [exactas.uba.ar](http://exactas.uba.ar)>> académico> concursos docentes



4 de septiembre de 2007 - Año 18

660

#### Editores responsables:

Armando Doria  
Gabriel Rocca

#### Agenda:

María Fernanda Giraudó

#### Diseño:

Pablo G. González  
Daniela Coimbra

#### Fotografía:

Centro de Producción Documental

#### La colección completa

[exactas.uba.ar/noticias](http://exactas.uba.ar/noticias)

#### Oficina de Prensa

4576-3300 int. 337 y 464  
4576-3337 y 4576-3399  
[cable@de.fcen.uba.ar](mailto:cable@de.fcen.uba.ar)

#### Autoridades

**Decano:** Jorge Aliaga  
**Vicedecana:** Carolina Vera  
**Secretaria SEGB:** Claudia Pérez Leirós  
**Secretario Adjunto SEGB:** Diego Quesada-Allué

#### Área de Medios de Comunicación

**Secretaria de Extensión, Graduados y Bienestar(SEGB)**

#### Facultad de Ciencias Exactas y Naturales

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

# Nuevo número de La Ménsula

La publicación del Programa de Historia de la FCEyN propone, para la edición de agosto, un acercamiento a la obra de Juan José Giambiagi.

Graduado en la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la UBA, antecesora de nuestra actual Facultad, Giambiagi es uno de los físicos más influyentes en la historia de la ciencia argentina.

En 1958 se hizo cargo de la conducción del Departamento de Física impulsando un período de febril actividad académica.

La Noche de los Bastones Largos lo alejó de la UBA llevándolo a Brasil, donde el mismo estilo dinámico que había dejado en Exactas adquirió dimensiones latinoamericanas.

Florencia Rossi, autora del trabajo de Giambiagi publicado en La Ménsula, brindará una charla sobre la misma temática el próximo jueves 6 de septiembre a las 18.00 en la sala de reuniones de la SEGB.

Los interesados en conseguir La Ménsula pueden dirigirse a: [historia@de.fcen.uba.ar](mailto:historia@de.fcen.uba.ar)



## Agenda

### ELECCIONES

#### Claustro de Estudiantes

Las elecciones del Claustro de Estudiantes tendrán lugar del 24 al 28 de septiembre, de 11.00 a 21.00 en los Pabellones I y II.

Los estudiantes de las Licenciaturas en Ciencias de la Computación, Ciencias Físicas, Ciencias Matemáticas y de los profesores de Computación, Física y Matemática votarán en el Pabellón I. El resto de los estudiantes votará en el Pabellón II. Los estudiantes del CBC de carreras de la Facultad votarán en el Pabellón II. La votación es obligatoria y no es necesario realizar trámite de empadronamiento.

### SEMANAS DE LAS CIENCIAS

#### Semana de la Computación

Durante los días 12, 13 y 14 de septiembre se realizará la Semana de la Computación, con charlas y talleres en el Aula Magna del Pabellón I.

Las jornadas están destinadas a estudiantes preferentemente de 4to., 5to. y 6to. año de secundario y 2do. y 3er. año del nivel polimodal.

**Informes:** 4576-3337/3399 interno 47.

**E-mail:** [semanas@de.fcen.uba.ar](mailto:semanas@de.fcen.uba.ar)

**Web:** [exactas.uba.ar/extension](http://exactas.uba.ar/extension)  
Entrada libre y gratuita.

### CICLO

#### Viernes Culturales

El próximo viernes 7 de septiembre a las 18, el grupo Jazz 4 presentará el espectáculo "Con el swing en el alma", en el Aula Magna del Pabellón II. La entrada es libre y gratuita.

#### Próximas presentaciones:

\* Viernes 28 de septiembre : Sotavento Jazz Band (Jazz - Swing)

\* Viernes 5 de octubre: Fernando Ojeda Orquesta (Jazz)

\* Viernes 12 de octubre: Los Saxópatas Big Band (Jazz - Rock)

El ciclo es organizado por la Coordinación de Cultura de la Segb.

**Web:** [exactas.uba.ar/extension/bienestar](http://exactas.uba.ar/extension/bienestar)

**Mail:** [viernesulturales@de.fcen.uba.ar](mailto:viernesulturales@de.fcen.uba.ar)

### CHARLAS

**"Las huellas del delito: actualidad en ciencias forenses"**

Todos los jueves de septiembre y octubre a las 19.00 en el Centro Cultural Borges, Viamonte esq. San Martín, Cine I.

Coordinación del Área de Ciencias: Dr. Alejandro Gangui (Conicet y FCEyN-UBA) y Lic. Luciano Levin (IEC-UNQ)

Programa completo del mes de septiembre:

[www.ccborges.org.ar](http://www.ccborges.org.ar) >> extensión cultural

### BECA

#### En La Plata

Hasta el 15 de septiembre está abierta la inscripción para el concurso por una beca de doctorado dentro del proyecto PAV 2004 - 22807: Producción de prótesis en polímeros biocompatibles por estereolitografía a láser.

El tema de beca es fotopolimerización iniciada por radiación láser.

**Lugar de trabajo:** Grupo Materiales Poliméricos – INIFTA (CONICET – UNLP).

**Inicio:** 1ro. de octubre de 2007.

**Duración:** 3 años.

**Destinatarios:** Graduados en Química, Bioquímica, Biotecnología, Ingeniería Química o formación equivalente. Preferentemente con conocimientos en el área de química orgánica, con predisposición para realizar tareas experimentales en el laboratorio del Grupo Materiales Poliméricos y en el Centro de Investigaciones Ópticas de la Plata (CIOP); hasta 35 años de edad.

#### Contacto:

Dr. Javier I. Amalvy. INIFTA, Diag. 113 y 64, La Plata. Tel.: (0221) 4257430/7291, int. 154.

**E-mail:** [jamalvy@inifta.unlp.edu.ar](mailto:jamalvy@inifta.unlp.edu.ar); [jamalvy@quimica.unlp.edu.ar](mailto:jamalvy@quimica.unlp.edu.ar)

### JORNADAS

#### Salud pública

La II Jornada de salud pública "Más prevención, mejor educación, menor riesgo, mejor calidad de vida", se desarrollará en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, Paraguay 2155, el 12 de septiembre, de 13.00 a 20.00.

**Informes:** Cátedra de Salud, Marcelo T. de Alvear 2202 P.B. Tel.: 4508-3850.

### MUESTRAS

#### El Sótano de la Percepción

El grupo "El Sótano de la Percepción" in-

vita a escuelas primarias y secundarias (6to. grado en adelante) a participar de la muestra interactiva "El Sótano de la Percepción", que se realizará en el Museo Argentino de Ciencias Naturales "Bernardino Rivadavia", hasta el 30 de septiembre.

El grupo está integrado por investigadores, estudiantes y docentes de la UBA (FCEyN, Medicina y Psicología) e investigadores de la Universidad de Quilmes, que trabajan en el área de las neurociencias.

Para el público en general, la muestra abrirá los fines de semana de dicho mes, de 14.00 a 19.00.

#### Informes:

[elsotanodelapercepcion@gmail.com](mailto:elsotanodelapercepcion@gmail.com)

**Web:** [www.sotanopercepcion.com.ar](http://www.sotanopercepcion.com.ar)

#### Taller de expresión fotográfica

Hasta el 19 de setiembre se exhibirán los trabajos de los alumnos del primer cuatrimestre del 2007, a cargo de Marcelo Ragona, en la sala Atahualpa Yupanqui.

**Organiza:** Coordinación de Cultura, Área de Bienestar, SEGB.

### CURSO

#### Conversación y traducción de inglés

La FCEyN ofrece cursos de idioma inglés para alumnos, personal docente y no docente y graduados que estudien o trabajen en esta Facultad.

La inscripción se realiza en: [www.inscripciones.fcen.uba.ar](http://www.inscripciones.fcen.uba.ar) ("Secretaría Académica") o personalmente en el curso los martes y jueves de 13.15 a 14.45, Pabellón Industrias.

### OFERTA DE CONTRATO

#### Ciencias y Tecnología en Alimentos

La Oficina de Pasantías Educativas y Recursos Laborales, OPERL –SEGB, busca graduado o estudiante finalizando la carrera de la Licenciatura en Ciencias y Tecnología en Alimentos para un puesto de coordinador de capacidad de procesos.

Los interesados podrán solicitar información y enviar sus antecedentes a: [recurso\\_laboral@de.fcen.uba.ar](mailto:recurso_laboral@de.fcen.uba.ar) (referencia en el asunto: BUSQUEDA LABORAL – SBS 45/07) hasta el 7 de septiembre. Tel.: 4576-3388.